

I.E La Salle de Campoamor.

Humanidades Lengua Castellana.

Nombres: _____ Clei _____ Fecha: _____

ANÁLISIS DE LAZARILLO DE TORMES.

TRATADO 1: Cuenta Lázaro su vida, y cuyo hijo fue

Aquí conocemos a Lázaro, un chico de 8 años, que procede de una familia humilde que vive cerca del río Tormes. Sus orígenes son, también, vergonzosos porque su padre Tomé González, quien se presume que es ladrón y su madre Antona Pérez, que al separarse del marido, se casó con un hombre de raza negra con el que tuvo un hijo, un comportamiento que, en la época, estaba muy mal visto.

Cuando Lázaro crece, su madre le obliga a trabajar con un mendigo ciego haciéndole de guía para, así, ganarse algo de dinero o, por lo menos, no ser una carga más para su madre. Aquí comienzan las aventuras de Lazarillo que se encuentra con un hombre extremadamente avaro y que, por ello, apenas alimenta a su trabajador. El chiquillo tiene que ingeniárselas para poder comer y sobrevivir.

Para poder saciar su apetito y su sed, Lázaro se ve con la necesidad de usar la picaresca para engañar a su amo y poder comer en más cantidad de lo que el avaro quiere darle. Algunas de las "trampas" que hace es, por ejemplo, hacerle un agujero a la jarra de vino del ciego para poder beber de ella sin que este se diera cuenta. Sin embargo, el ciego sí que se percató de la astucia del joven y le castiga frecuentemente con palos y golpes. Después de la narración de diferentes aventuras y trampas que ingenia Lázaro, al final, este decide abandonar al ciego, haciéndolo golpear de un poste vengando su sufrimiento.

TRATADO 2: Cómo Lázaro se asentó con un clérigo, y de las cosas que con él pasó

Empieza a trabajar de ayudante de un clérigo para dar la misa.

El joven cree haber escalado una posición dentro de la jerarquía social, pero nada más lejos de la realidad: el clérigo resulta ser también un avaro y, además, maltrata a Lázaro; de hecho, solo le da de comer cuando van a entierros, el resto del día no lo alimenta de forma alguna.

Ante esta penosa situación, Lázaro se ve con la necesidad de volver a usar su ingenio y picaresca para poder saciar su apetito, así es como comienza a ingeniárselas para comer a escondidas del clérigo y, por ejemplo, una de las anécdotas que aparecen en la novela es que el joven encontró la llave del lugar donde se guardaba el pan y cuando el clérigo le pedía explicaciones al respecto, Lázaro culpaba a los ratones.

Al final, el clérigo descubrirá que es Lázaro quien le está robando el pan y lo echa de casa.

TRATADO 3: Cómo Lázaro se asentó con un escudero, y de lo que le acaeció con él.

Se muda a Toledo y allí conocerá a un escudero que le dará la oportunidad de trabajar como su criado. El joven cree que es un hombre rico y con él no pasará hambre, pero, sin embargo, cuando llega a la alcoba del escudero ve que este hombre vive en la más absoluta miseria y que con sus trajes y porte lo único que quiere es mantener las apariencias.

Y con este amo Lázaro lo pasará igual que con los demás: se morirá de hambre. En este tratado el joven no podrá robarle comida a su amo porque este no dispone de ella. Así que se verá obligado a ingeniárselas para comer él, pero también para que su amo pueda alimentarse.

El escudero es un hombre que, ante todo, quiere aguardar las apariencias y, por muy muerto de hambre que esté, nunca pedirá limosna, comida ni tampoco se pondrá a trabajar. Quiere mantener su estatus, aunque su vida dependa de ello. Al final, el casero vendrá a cobrarle el alquiler, algo que el escudero no podrá pagar y, por ello, se marchará de casa abandonando a Lázaro a su suerte.

TRATADO 4: Cómo Lázaro se asentó con un fraile de la Merced, y de lo que le acaeció con él.

El Fraile de la Merced. Se trata de un hombre religioso al que le encantaba dar paseos, caminar y descubrir nuevos lugares.

Lázaro sigue a su nuevo amo en sus excursiones e, incluso, durante los primeros ocho días andan tanto que los zapatos del joven terminan rompiéndose. Ante esta situación, el Fraile le comprará un nuevo par de zapatos para que pueda continuar su marcha, sin embargo, el joven se cansará de tanto caminar y terminará abandonándolo.

TRATADO 5: Cómo Lázaro se asentó con un buldero, y de las cosas que con él pasó

Lázaro tiene como amo a un buldero, un funcionario que trabajaba al servicio de la iglesia. Sin embargo, pese a que este sea su empleo primordial, lo cierto es que no es más que un estafador que está compinchado con el alguacil para ganar dinero vendiendo bulas, es decir, un documento que se expendía en la Edad Media y que podía absolver a una persona de un pecado o falta cristiana que hubiera cometido.

Sin embargo, el negocio no prospera como quisieran y al final terminan inventándose una pelea entre el buldero y el alguacil diciendo que este último no había muerto gracias a la intervención divina, ya que es poseedor de una bula. Al ver el tipo de persona que era este amo, Lázaro decide abandonarlo e ir a buscar otro más honesto.

TRATADO 6: Cómo Lázaro se asentó con un capellán, y lo que con él pasó.

El capellán se convierte, así, en su nuevo amo y este le dará un asno y cántaros de agua para que el joven vaya a venderla entre la gente de la ciudad. Aquí es cuando Lázaro, por vez primera, tiene un trabajo serio y remunerado pues, cada sábado, recibía comisiones de parte de su amo.

Dada la nueva situación privilegiada en la que se encuentra ahora Lázaro, este se queda cuatro años sirviendo a su amo, tiempo que aprovechó para ahorrar dinero y poder comprarse ropa y su primera espada. Cuando considera que ya ha aprendido suficiente, termina abandonando al capellán y también su nuevo oficio.

TRATADO 7: Cómo Lázaro se asentó con un alguacil, y de lo que le acaeció con él

Lázaro se convierte en un pregonero de Toledo, un empleo honorable y que le permitía vivir bien, sin lujos, pero sin miserias. El arcipreste de San Salvador casó a Lázaro con una de sus criadas pese a que existen rumores sobre las relaciones íntimas que existen entre el religioso y esta mujer.

Sin embargo, Lázaro hace oídos sordos a esta palabrería y decide casarse y vivir felizmente con su esposa. Termina la novela presentándonos a un hombre que ha alcanzado la estabilidad en su vida.

<p>TRATADO 1 1. Título del Primer tratado. 2. ¿En dónde nació Lázaro? 3. ¿Cómo se llaman los padres de Lázaro y que oficio tenían 4. ¿Cuál fue su primer amo? 5. ¿Qué tu que hacer Lázaro para conseguir su alimento? 6. Presenta un resumen de este tratado.</p>	<p>TRATADO 2 1. Título del segundo tratado. 2. En este tratado. 3. ¿Cuál es el amo de Lázaro? 4.explica la hazaña de Lazarillo para obtener su alimento. 5. ¿cuál es la historia del ratón? 6. Resumen del tratado.</p>	<p>TRATADO 3 1.Titulo del tercer tratado. 2. ¿Cuál es el amo en este tratado? 3. En este tratado, Lázaro se ingenia para</p>	<p>TRATADO 4. 1. Título del tratado. 2. ¿Cuál es el amo en este tratado? 3. Resumen del tratado</p>	<p>TRATADO 5 1. Título del tratado. 2. ¿Cuál es el amo en este tratado? 3. ¿Qué son las bulas? 4. ¿Realmente cuál era el oficio, del buldero? 5. Resumen del tratado</p>	<p>TRATADO 6 1. Título del tratado. 2. ¿Cuál es el amo en este tratado? 3. ¿En que labora lázaro en este tratado? 4. Resumen del tratado</p>	<p>TRATADO 7 1. Título del tratado. 2. ¿Cuál es el amo en este tratado? 3. ¿En qué trabajo Lázaro? 4. Lázaro con quién se casa y que rumores hay frente a su esposa. 5.Resumen del tratado</p>
--	--	--	---	--	---	--

